

Caroline Condon

Pedro Antonio de Alarcón

Pedro Antonio de Alarcón era un autor, nació en Granada el 10 de marzo de 1833. Él es de una familia con poco dinero, como resultado de la Guerra de la Independencia. Era el cuarto hijo de diez, y porque no tenía dinero, él empezó el seminario pronto. Estudié en Granada, y después fui a la escuela de derecho. Pero, él tenía que parar sus estudios porque tenía falta de dinero. Él empezó en el Seminario, pero se mudó a Madrid porque quería ser autor. Cuando prestó tiempo en el Seminario, él empezó a escribir, y fue publicado por El Eco de Comercial. Cuando fracasó la primera vez, regresó a Granada. Allí ingresa la Cuerda Granadina, una asociación de jóvenes literatos y artistas. Cuando la revolución empezó, Alarcón fue el líder de los revolucionarios. Con su escritura y aspiraciones políticas, él era muy popular. Él fue el director del periodico, se llama El Latigo. Era un periodico muy liberal, y escribió en contra de la reina Isabel II y su gobierno. Era muy liberal, así que Alarcón y un escritor conservadora tuvieron un duelo. Su adversario lo dejó vivir, porque él sabía como talentoso Alarcón era. Después, se retiró y sufrió una grave crisis moral. Aquí, él cambió profundamente, y era conservador y un modélico catolico. Después de su retiro, él escribió mucho para el periodico, relatos breves, pero con el genérico nombre- Cosas que Fueron.

En 1857, se convirtió en un autor teatral popular. Tenía muchas obras populares con la gente, pero no con las críticas. En 1859, se incorporó como voluntario al batallón de Cazadores de Ciudad Rodrigo. Él era corresponsal de guerra, el primero en la historia del periodismo. Escribió mucho cuando en la guerra, y eran muy famosos con la gente. Cuando regresó, él tuvo lo mayor famoso de su vida. Él hizo mucho dinero de sus obras, y fui a Italia y escribió un libro muy famoso, se llama De Madrid a Nápoles.

Cuando se instaló en Madrid con su dinero y fama, estaba involucrado en política. Fundó el periodico, La Política, y fue elegido diputado por Cádiz. Después de la revolución, cuando Isabel II fue destituida del trono, Alarcón se le nombró ministro plenipotenciario en Suecia. Le encantaba viajar, así que escribió un libro de viaje a Granada. Su libro, El Sombrero de Tres Picos, que es su único éxito indiscutido, e influye óperas y Ballet de Falla. Su obra más famosa todavía influye otras obras y tiene traducciones a más de diez idiomas.

Alarcón es muy famoso en Granada porque tiene muchas obras famosas. Él fue un líder liberal y revolucionario. También fue elegido académico de la Real Academia Española y fue senador por Granada. Él trabajó para la gente de Granada siempre, así que Alarcón es muy famoso. Dejó de escribir y se murió en su casa en Madrid. Alarcón tiene dos estatuas en Granada. Su libro más famoso en Granada es “Granada, La Bella” y es muy popular en la ciudad. Hay un hotel con el nombre, y sus obras son una gran parte de la cultura en Granada.

https://www.cervantesvirtual.com/portales/pedro_antonio_de_alarcon/autor_biografia/